

Блок 1. (ПБ-1). Тире между подлежащим и сказуемым.

Схемы-правила	Примеры
1.Сущ.им.п. – сущ.им.п.	Книга – источник знаний.
2.Сущ.им.п. – любая ч.р.в знач.сущ. Любая ч.р. в знач. сущ. – сущ.им.п.	Искусство – то, что в других областях мы называем откровением. Всё – тонкие штрихи законченной картины.
3.Сущ.им.п. – числ.им.п. Числ.им.п. – сущ.им.п.	Мое счастливое число – три. Восемь – твое число.
4.Сущ.им.п. – цельное словосочет. Цельное словосочет. – сущ.им.п.	Последнее творение – лебединая песня. Все помыслы ума - широкие дороги.
5.Сущ.им.п. – н.ф.гл. Н.ф.гл. – сущ.им.п.	Мое желание – творить. Увлекаться – мудрость сердца моего.
6.Числ.им.п. –числ.им.п.	Три и три – шесть.
7.Н.ф.гл. – н.ф.гл.	Жить – быть счастливым.
8. Н.ф.гл. –предикативное наречие на –о,если между гл.чл. делается пауза.	Уступить – позорно. Готовиться к экзаменам не так просто.
9.Н.ф.гл. – цельное словосочет. Цельное словосочет. – н.ф.гл.	Наставлять на путь истинный – желать добра.
10.Личн.мест - _____ ! (логич.удар)	Я –фабрикант, ты – судовладелец.
11. __ - вот, вот что, значит, это, это есть, это значит	Любить – значит жить. Чтение – вот лучшее учение.
12.[__ , , - __]	Книга, учащая нас жить, - лучший подарок.
13. [_ ,(прид.предлож.)- __]	Книга, которая учит нас жить, - лучший подарок.
14. [_ _] - _____	«1902. Весна» - подзаголовок книги Бальмонта.
Тире не ставится.	
1.Если в роли связки выступают сравнительные союзы как, будто, как будто, словно, точно, как, что...	Пруд как блестящая сталь. Глаза словно озера.
2.Если между подлежащим и сказуемым стоит вводное слово.	Россия, конечно, страна необыкновенная.
3. Если между подлежащим и сказуемым стоит частица.	Жизнь его лишь намек . Одиночество разве счастье? Бедность не порок.
4.Если перед сказуемым стоит относящийся к нему несоглас. второст.член предлож.	Степан нам сосед. Труд для нас радость.
5.В простых предложениях разговорного стиля речи.	Моя сестра комсомолка.
6. Если подлежаж. выражено личным мест., а сказ. – сущ.им.п.	Он порча, он чума, он язва здешних мест.
7. Если один из глав. членов выражен вопрос. мест., а другой – сущ.им.п. или личн.мест.	Скажи мне, кто твой друг, и я скажу тебе, кто ты.
8.В специальной литературе.	Вес этого агрегата 4,5 тонны.

Блок 2.(ПБ-2). Знаки препинания при однородных членах предложения.

Схемы-правила	Примеры
1. ЗАПЯТАЯ СТАВИТСЯ:	
1.О, О, О	Из вековых садов вливались в улицы прохлада, сыроватое дыхание молодой травы, шум листьев.
2.О, а (но, да=но, зато, однако) О	Дни стояли пасмурные, однако теплые. Мал язык, да всем тело владеет.
3. и О, и О (да...да, или...или, либо...либо, ни...ни, не то...не то, то...то)	Не может волк ни отдохнуть, ни вздохнуть. На лице у него выступил не то страх, не то досада.
4. как О, так и О (не только...но и; хотя и...но;если не ...то и др.)	Все окна как в барском, так и людских были отворены настежь.
5.О, и О, и О	Татьяна верила преданьям простонародной старины, и снам, и карточным гаданьям, и предсказаниям луны.
6. О и О, О и О	Параша умела мыть и гладить, шить и плесть.
2.ЗАПЯТАЯ НЕ СТАВИТСЯ:	
1. О и О О и О (разные ряды однородных членов)	Хочу лететь и видеть горы и леса.
2. О и О и О, и О (разные ряды однородных членов)	Скрывайся и таи и чувства, и мечты свои.
3.О и О либо(или) О и О	Хочу видеть горы и леса или реки и моря .
4. О и (или, либо, да=и) О	Ученье и труд к славе ведут.
5. Ни свет ни заря, ни жив ни мертв, ни днем ни ночью, ни рыба ни мясо и другие фразеологизмы	На другой день Лиза проснулась ни свет ни заря .
6. О О (определения не являются однородными) <i>Примечание: неоднородные определения мысленно союзом И не соединяются, не произносятся с перечислительной интонацией.</i>	В комнате стоял старый немецкий рояль. <i>Примечание: если одно из определений выражено относительным прилаг., а другое – качественным, то скорее всего, они будут неоднородными.</i>

Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Схемы-правила	Примеры
1. О : О, О, О	Ничего не было видно: ни столба, ни стога, ни забора.
2. О, О, О - О	Ни столба, ни стога, ни забора – ничего не было видно.
3. О : О, О,О - ...	На всем : на полу, на стульях, на столе без скатерти – лежал толстый слой пыли.
4. О , как-то (а именно, например, то есть): О, О, О - ...	Цветы, как-то : ромашки, одуванчики, васильки – росли на лугу.
5.О, О, О – словом(одним словом, короче), О ...	Ромашки, одуванчики, васильки – словом, цветы росли на лугу.
6.О : 1. ... 2. ... (в деловой и научной речи обобщающее слово может быть опущено)	На собрании постановили: 1. ... 2. ...

Блок 3.(ПБ –3).Обособление согласованных и несогласованных определений.

Схемы-правила	Примеры
1. Согласованные определения обособляются на письме, если:	
1. □, р.с. , Но! р.с. □	Взор, блистающий дивной улыбкой , вдруг померк. Но! Блистающий дивной улыбкой взор вдруг померк.
2. л.м. , р. или один.с. , или: , р. или один.с. , л.м.	Он, высокий и стройный , всегда привлекал к себе взгляды. Высокий и стройный , он всегда привлекал к себе взгляды. Страстно преданный барину , он редкий день в чем-нибудь не солжет ему.
3. □, 2 или > один.с. ,	Мы зашли в лес, прохладный и сырой .
4. , р. или один. , (прич., время, уступка)	Заколдован невидимкой , дремлет лес под сказку сна.
5. □ или л.м. , р. или один.с. , (оторвано от определяемого слова другими членами предложения)	Они стояли с узелками и корзинками, запылённые и усталые .
2. Несогласованные определения обособляются на письме, если:	
1. □, р. несогл. , (дополнение, уточнение) Примечание: определение выражается существительным с предлогом)	Она, в легком утреннем платье , была необыкновенно хороша. (Ср.:Она была необыкновенно хороша в легком утреннем платье).
2. □, р. несогл. , (сравн.степень прил.)	Один из присутствующих, постарше других , вдруг придвинулся вперед.
3. имя собственное, р.несогл. ,	Москва, вся в новогодних гирляндах , выглядела очень нарядно.
4. л.м. , р.несогл. ,	Вы, такой приятный собеседник , сегодня что-то молчаливы.
5. □, одн.чл. ,р.несогл. ,	Наташа, нарядная и красивая, в новом платье и белых туфельках , вбежала в комнату.
6.□, р.несогл. , (название профессий, степени родства, занимаемое положение)	Мой брат, уже взрослый молодой человек , отправился летом в путешествие на байдарке.
3.Согласованные и несогласованные определения не обособляются, если:	

1. Относится к личному мест. в восклицательном предложении.	<i>Я несчастный человек!</i>
2. Стоит после неопределенного местоимения.	<i>Я услышал кое-что напоминающее гул в горах.</i>
3. Стоит после определительных, указательных, притяжательных и отрицательных местоимений.	<i>Этот разбившийся вдребезги кувшин...</i>
4. Стоит после определяемого слова, но это слово без определения теряет смысл.	<i>Это был взгляд завораживающий и таинственный (сочетание «был взгляд» не имеет смысла).</i>
5. Стоит в в.п., который может быть заменен на тв.п.	<i>Я увидел его усталого (усталым).</i>

Блок 4.(ПБ-4).Обособленные приложения.

Схемы-правила	Примеры
1. Приложения обособляются.	
1. личн.мест. , один. или р.п. , , один. или р.п. , личн.мест.	Он, <i>любимец муз</i> , пел любовь. <i>Любимец муз</i> , он пел любовь. Как бы <i>мне, рябине</i> , к дубу перебраться...
2. имя собств. , один. или р.п. , реже , один. или р.п. , (если имеет добавочное обстоятельственное значение)	<i>Сергей Иванович</i> , <i>глава семьи</i> , был хороший столяр. Мой <i>брат Петя</i> , <i>учитель</i> , хорошо поет.
3. , п. , имя собств. (если приложение можно заменить выражением, начинающимся со слова будучи)	<i>Бич жандармов</i> , <i>бог студентов</i> , <i>желчь мужей</i> , <i>улада жен</i> , <i>Пушкин</i> – в роли монумента?
4.нар.сущ., п. имя собств. , (а именно, то есть)	<i>Секретарь</i> объединения акмеистов, <i>Анна Ахматова</i> , быстро приобрела широкую известность среди любителей словесности.
5. нар.сущ. , р.п. , или реже , р.п. , нар.сущ.	Говорила больше <i>мать</i> , <i>дама с седыми волосами</i> . <i>Наследник блестящего дворянства и грубого плебеизма</i> , <i>буржуа</i> соединил в себе самые резкие недостатки обоих.
6. нар.сущ., один.п. , (если определяемое сущ. имеет при себе пояснительные слова)	Сидит на ветке <i>маленькая птичка</i> , <i>скворец</i> , и поет.(СР.: Сидит на ветке <i>птичка-скворец</i> и поет).
7. □, по имени, по фамилии, по прозвищу, родом, то есть, даже, например, в особенности, в том числе и др. ,	<i>Многие</i> с прошедшего бала на меня дуются, <i>особенно драгунский капитан</i> .
8. □ , как (=причина) ... ,	<i>Мне, как лицу высокопоставленному</i> , не подобаает ездить на конке. <i>Как человек замечательно умный</i> , <i>Базаров</i> не встречал равного себе.
2.Вместо запятой при обособлении приложений употребляется тире:	
1. □ - р. или один.п. . (перед п. без изменения смысла можно вставить «а именно»)	В дальнем углу светилось <i>пятно</i> – <i>огонь в окне квартиры Серафимы</i> , пристроенной к стене конюшни.
2. □ - р. или один.п. (стоит в конце предложения и разъясняет п.)	Я не слишком люблю это <i>дерево</i> – <i>осину</i> . Стоял чудесный апрельский <i>день</i> – <i>лучшее время в Арктике</i> .

3. □ - р.п. - (п. носит пояснительный характер.)	<i>Смотритель</i> ночлежки – <i>отставной солдат</i> – шел следом за хозяином.
4. □ - р.п., О,О,О... . (для внесения ясности, если п. относится к одному из однор.чл.)	За столом сидели хозяйка дома, ее <i>сестра</i> – <i>подруга моей жены</i> , двое незнакомых мне лиц, моя жена и я.
5. однор.п. - □ (для отделения препозитивных однородных п.)	<i>Автор замечательных произведений для детей, блестящий переводчик, поэт и драматург</i> – <i>Маршак</i> занял видное место в русской литературе.
6.В конструкциях типа:	<i>Мефистофель</i> – <i>Шляпин</i> был неподражаем.

Блок 5.(ПБ-5). Обособленные обстоятельства.

2. глаг. Д. Охемфразовла	Он работал Промышленника
1. Выделяются запятыми:	(упорно).
1. Д. (Д.О.), глаг. или: глаг., Д. (Д.О.)	Но: Хирург, засучив рукава, Очнувшись, он осторожно тщательно вымыл руки. Развернул порты.
3. глаг. Д. (Д.О.) и другая ч.р.	К двери кабинета все подходили Сорока вспорхнула, распустив хвост, и улетела прочь.
2. ..., > 2 Д. (2 Д.О.), глаг. или:	На пылонках, сухим бурьяном
4. глаг., > один Д. (Д.О.), ... (смысл.связь)	Вы и в залу входите танцующий песок, скользила бережно; потом, играя, нежась на нем, тройным
	свивалась кольцом.
3. Союз, Д. (Д.О.), глаг.	Но, погребальной грусти внемля, я для себя сложил бы так... Искл. является употребление Д.О. после союза А. Прочитайте внимательно этот текст, а прочитав его, приступайте к составлению плана. НО! При противопоставл. запят. ставится: Не приступайте сразу к составлению плана, а, прочитав текст, продумайте последовательность его составления.
4. глаг., Д. (Д.О.) и Д. (Д.О.), ... или ..., Д. (Д.О.) и Д. (Д.О.), глаг.	Скинув шапку, молясь и вздыхая, говорили промеж мужики...
5. глаг., Д. (Д.О.), и, Д. (Д.О.), глаг.	Она остановилась, окинув взглядом присутствующих, и, увидев нужного ей человека, направилась к нему.
6. , невзирая на, несмотря на, глаг. (Обст. выраж. сущ.) (уступка)	В. Маяковский и Д. Бурлюк, несмотря на разницу в возрасте, были хорошими друзьями.
7. , по причине, глаг. (причина) (а также с предлогами благодаря, согласно, в силу, вследствие и др.)	Юный Маяковский, по причине своей застенчивости и чрезвычайной ранимости, вел себя нарочито грубо.
8. , при условии, вопреки, глаг. (условие, уступка)	В. Маяковский, вопреки своей скандальной репутации, завоевал внимание маститых поэтов.
Примечание: обособление других обстоятельств, выраженных сущ. с предлогами, не является обязательным.	
2. Не выделяются запятыми:	
1. глаг. Д. → наречие (нехотя, молча, не спеша, не глядя, стоя, лежа, шутя, крадучись и др.)	Он работал шутя (легко). Но: Шутя, он продолжал работать.

Схемы-правила	Примеры
1. Имена сущ. и местоимения с предлогами	
1. Кроме = за исключением кого- или чего-либо, не считая кого- или чего-либо.	<i>Кроме нас</i> , в доме никого не было.
2. Кроме = сверх кого- или чего-либо, вдобавок к кому- или чему-либо.	<i>Кроме толстого свитера</i> , на нем был еще и толстый шарф. Но! Кроме выходных у нее были и отгулы.
3. Кроме с отрицательным местоимением никто, ничего.	Я ничего не видел, <i>кроме огонька далеко вдали</i> .
4. Обороты кроме того, кроме как, кроме шуток	Они очень веселые и, <i>кроме шуток</i> , остроумные люди.
5. Вместо, помимо, за исключением, исключая, сверх со значением включения, исключения, замещения.	Рассказ очень понравился, <i>за исключением некоторых деталей</i> . Офицер, <i>наряду с солдатами в серых касках</i> , стоял неподвижно. Но! Вместо = за, взамен не обособляется. Пошел в солдаты <i>вместо брата</i> .

Блок 6. (ПБ-6).Обособление дополнений.